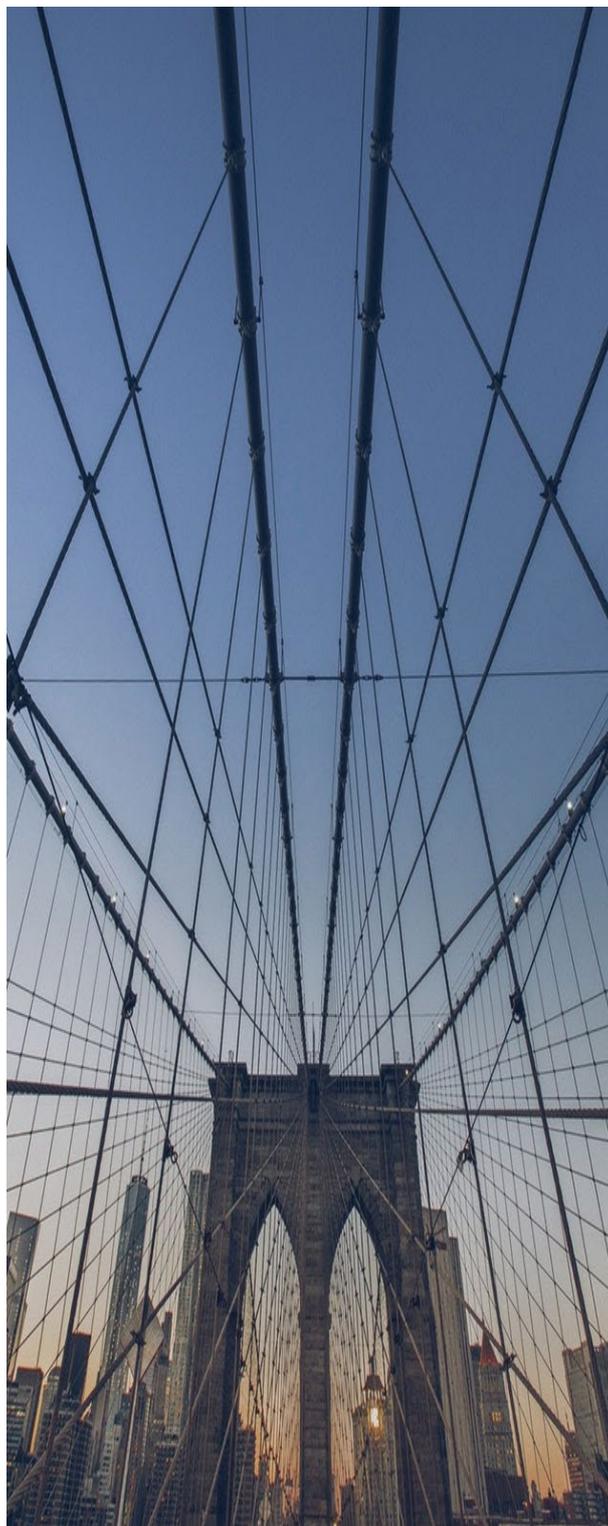


NEW YORK

New York est une ville magique, étonnante, unique. Embarquez-vous dans un tourbillon riche en émotions ! On ira s'asseoir sur un banc face au Queensboro Bridge, comme le faisait le couple Woody Allen et Diane Keaton dans le film *Manhattan*. Dans l'ambiance bohème de Greenwich Village, le *Blue Note* et le *Village Vanguard* rappelle les heures légendaires du jazz d'hier et d'aujourd'hui. Pour poursuivre cette exploration, pourquoi ne pas aller se recueillir au Woodlawn Cemetery où reposent Miles Davis, Duke Ellington, Lionel Hampton... On ira également découvrir le beau quartier d'Harlem en pleine renaissance. Les messes gospel à l'Abyssinian Baptist Church sont une expérience inoubliable. Pour déjeuner, Sylvia's est une des adresses mythiques de la ville depuis 1962. De nombreuses personnalités y viennent pour déguster une cuisine conviviale dans un cadre agréable.

Le soir, le Metropolitan Opera présente le grand retour de *Porgy and Bess* après trente ans d'absence. **Le chef d'œuvre de Gershwin** sera ici magnifié par la mise en scène de James Robinson. Lors de la création du spectacle à Londres en 2018, le journal *The Guardian* a écrit : « Si vous cherchez à mettre en scène *Porgy*, ne cherchez plus, c'est comme cela qu'il faut le faire ! ». Cette somptueuse soirée sera dirigée par l'irrésistible chef américain David Robertson, et un couple glamour : la merveilleuse **Angel Blue** en Bess et l'immense (au propre comme au figuré) **Eric Owens** en Porgy.



VOTRE SÉJOUR

SAMEDI 05 OCTOBRE – NEW YORK

En soirée, au Metropolitan Opera :

PORGY AND BESS, de G. Gershwin

David Robertson Direction musicale
Michael Yeargan Mise en scène

Angel Blue Bess
Golda Schultz Clara
Latonia Moore Serena
Denyce Graves Maria
Frederick Ballentine Sportin'Life
Eric Owens Porgy
Alfred Walker Crown
Ryan Speedo Green Jake

George Gershwin est l'un des plus grands compositeurs du XXe siècle. Incarnation spectaculaire du génie transatlantique, l'auteur de la Rhapsody in blue est celui qui aura su le mieux concilier les principes de la musique européenne avec un sens de l'improvisation issu du jazz et de Broadway. Créé en 1935, Porgy and Bess nous emmène sur un bord de mer à Charleston. L'histoire d'amour est bouleversante, laissant tout loisir à Gershwin de déployer son merveilleux génie mélodique. Les « tubes » s'enchaînent de façon fulgurante : l'immortel *Summertime* bien sûr, mais également *I got plenty o'nutting*, *Bess you is my woman* ou encore *It ain't necessarily so...* Comme le souhaitait le compositeur new-yorkais, *Porgy and Bess* sera ici interprété par une troupe 100% afro-américaine.

VOTRE HÔTEL AU CHOIX

THE TIME (****)



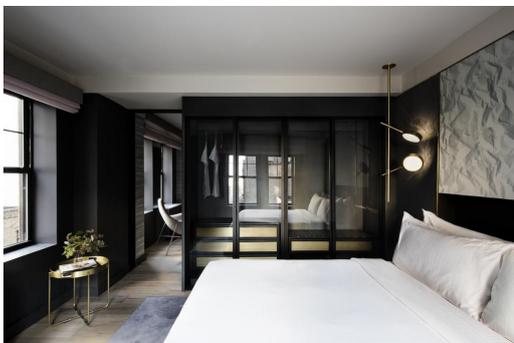
- À côté de Times Square
- Service attentionné
- Salle de sport
- Restaurant

Prix par personne :

Forfait en chambre double : 830 €

Supplément chambre individuelle : 477 €

1 HOTEL CENTRAL PARK (*****)



- Literie confortable
- A côté de Central Park
- Décoration design
- Salle de sport

Prix par personne :

Forfait en chambre double : 1 220 €

Supplément chambre individuelle : 847 €

Le prix de ce voyage comprend : l'hébergement en chambre double avec petit déjeuner pour 2 nuits • la taxe de séjour • les places de spectacle en première catégorie • l'assistance rapatriement.

Le prix de ce voyage ne comprend pas : les extras • le transport • les transferts aéroport • le visa

Un conseiller spécialiste de la destination se tient à votre disposition.

N'hésitez pas à le contacter au +33 (0)1 43 59 20 37 ou alienor.elbaz@lafugue.com

LA FUGUE

Créateur de voyages

32 rue Washington 75008 Paris – +33 (0) 1 43 59 10 14 – information@lafugue.com

www.lafugue.com – www.euopera.com – www.operaonline.com

SAS au capital de 39.000 euros.

Immatriculée au Registre du Commerce et des sociétés de Paris sous le n° 322 749